



presenta



Organizzazione tecnica Danza & Movimento con il patrocinio dello CSEN
direzione artistica di Simone Nardini

MILANO DANZA EXPO 26-27-28 Novembre 2010 PARCO ESPOSIZIONI NOVEGRO

Musical Contest 26 NOVEMBRE 2010 ORE 14,30 Palco Padiglione A

Articolo 1

Musical Contest! è un concorso dedicato al mondo del musical e alle sue discipline. I brani presentati dovranno essere cantati dal vivo. Sono ammessi, previo consenso dell'organizzazione, solo cori di rinforzo registrati su base. Sono ammessi brani esclusivamente cantati purché interpretati e con una regia, sono inoltre ammessi brani coreografici che però escludano l'utilizzo di brani musicali con voce e/o canto incisi. Sono ammessi brevi momenti di recitato dal vivo all'interno dei brani presentati.

Articolo 2

Musical Contest! è un concorso aperto a tutti, senza distinzioni di razza, idee religiose o politiche. La scelta dei brani per le esibizioni è libera.

I partecipanti si esibiranno in coreografie e/o brani di repertorio o inediti, con una durata max di 8 minuti l'una.

Articolo 3

Il concorso è aperto a esibizioni di gruppo (min. 3 persone), coppia o singoli suddiviso nelle sezioni Baby, Tribe, Senior e Accademie Professionali.

BABY (fino ai 12 anni)

TRIBE (Dai 13 ai 16anni)

SENIOR (dai 17 anni)

ACCADEMIE PROFESSIONALI (Tutte le accademie professionali presenti sul territorio nazionale ad esclusione dell'Accademia Professionale Biennale "MTS" – Musical! The School)

Articolo 4

Ogni scuola o associazione può partecipare a più sezioni (ma con coreografie o brani differenti), può partecipare nella stessa sezione con più brani.

Articolo 5

I candidati dovranno presentarsi con musica registrata professionalmente su CD in duplice copia. Sono richiesti CD audio, NO CD con MP3. Su ogni Cd dovrà essere scritto in stampatello il nome del gruppo o dell'interprete, il nome del brano e la durata.

Nel caso un gruppo voglia gareggiare con più brani, dovrà presentare un CD per ogni brano presentato. I CD non saranno restituiti dopo il concorso.

Articolo 6

Il costume di scena, il trucco e quanto necessario per l'esibizione è a carico degli iscritti.

Articolo 7

Esigenze particolari tecniche e artistiche o presenza di piccoli elementi scenici dovranno essere comunicati tempestivamente a Danza & Movimento che si avvale la facoltà di non approvare tutte le richieste.

Articolo 8

L'iscrizione deve essere effettuata attraverso i moduli scaricabili dal sito: www.musicalmts.it, compilati e firmati opportunamente e in ogni loro parte, uno per ogni brano presentato.

Articolo 9

Nei moduli relativi agli interpreti minorenni è obbligatoria la firma di un genitore o di chi ne fa le veci per ciascun partecipante, valida come autorizzazione a partecipare al concorso.

Articolo 10

I documenti per l'iscrizione, da inviare a Danza & Movimento, via e-mail (info@danzaemovimento.it) o via fax al n° 02.6481081, sono:

- Scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte.
- Copia del versamento bancario effettuato per l'iscrizione.
- Moduli di Autocertificazione Minorenni / Maggiorenni
- Scheda di dichiarazione SIAE

La mancanza di questi documenti non permette una regolare iscrizione.

Articolo 11

Quote di iscrizione al concorso (comprehensive di assicurazione, ingresso in fiera nella giornata del concorso e un biglietto omaggio per un accompagnatore).

- € 50 per ogni solista fino a 8 anni compiuti;
- € 60 per ogni solista dai 9 anni compiuti;
- € 110 per ogni coppia, (in caso di minori di 9 anni verrà applicata a persona una riduzione di € 5);
- € 40 per ogni elemento di un gruppo (min. 3 elementi) fino a 8 anni compiuti;
- € 45 per ogni elemento di un gruppo (min. 3 elementi) dai 9 anni compiuti;

Modalità di pagamento iscrizione:

versare la quota di partecipazione con bonifico bancario a

Danza & Movimento sas di Cristina Belloni

IBAN: IT 27 K 05048 01687 000 000 000 646

Causale del versamento: "MUSICAL CONTEST! 2010"

Articolo 12

L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti e di rifiutare le iscrizioni pervenute in ritardo, non correttamente compilate e firmate in ogni parte.

Qualora per motivi organizzativi dovesse variare luogo e data dell'evento, o dovesse essere annullato, la variazione verrà comunicata con una settimana di preavviso sulla data stabilita.

Nel caso Danza & Movimento, organizzatore tecnico del concorso, ritenesse di non aver ottenuto un numero sufficiente di adesioni per un buon svolgimento del concorso stesso, questo verrà annullato e verrà restituita la quota di adesione.

Articolo 13

La quota d'iscrizione NON SARA' RIMBORSATA in caso di ritiro del partecipante dall'evento.

Articolo 14

Le iscrizioni dovranno pervenire (unitamente alla documentazione richiesta) entro e non oltre venerdì 12 novembre entro le ore 20.00.

ATTENZIONE: le iscrizioni potrebbero essere chiuse anticipatamente in caso di raggiungimento massimo di iscritti. In questo caso, saranno ritenute valide le iscrizioni in base all'ordine di ricezione.

Articolo 15

Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti e degli accompagnatori saranno a totale carico dei concorrenti.

Articolo 16

Le premiazioni avverranno sul palco al termine dell'evento.

Tutti i partecipanti al concorso NON avranno diritto ad alcun compenso.

Tutti coloro che prenderanno parte al concorso, autorizzano Danza & Movimento ad acquisire ed utilizzare (a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso) foto, registrazioni video e audio nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi della legge n. 675 del 31/12/96.

Articolo 17

Categorie premiate:

CATEGORIA BABY (solisti, coppie e gruppi):

- miglior artista emergente
- migliori costumi
- miglior coreografia
- miglior esibizione

CATEGORIA TRIBE(solisti, coppie e gruppi):

- miglior artista emergente
- migliori costumi
- miglior coreografia
- miglior esibizione

CATEGORIA SENIOR (solisti, coppie e gruppi):

- miglior artista emergente
- migliori costumi

- miglior coreografia
- miglior esibizione

CATEGORIA ACCADEMIE PROFESSIONALI (solisti, coppie e gruppi):

- miglior interprete maschile
- miglior interprete femminile
- migliori costumi
- miglior coreografia
- miglior esibizione

Articolo 18

PREMI IN PALIO

I premi in palio verranno assegnati a giudizio insindacabile della giuria.

La giuria è autorizzata, se lo riterrà opportuno, a non assegnare tutti i premi previsti dall'organizzazione. Il giudizio della giuria sarà inappellabile.

I premi per categoria sono visibili sul sito www.musicalmts.it/MusicalContest.html

Articolo 19

L'organizzatore non è responsabile di fatto altrui che possa recare pregiudizio o danni ad altri partecipanti durante lo svolgimento del concorso. Con la firma del modulo di adesione il concorrente si impegna a riconoscere il presente regolamento e ad adoperarsi per il miglior svolgimento del concorso assumendosi responsabilità per danni a chicchessia causati dal suo operato.

Articolo 20

L'organizzatore si riserva a suo insindacabile giudizio di porre in essere provvedimenti a tutela del suo nome e del regolare svolgimento del concorso. Le decisioni dell'organizzatore sono inappellabili così come l'assegnazione dei premi e la corretta applicazione del regolamento.

Articolo 21

Prenotazione prove palcoscenico: I turni di prova palcoscenico dovranno essere concordati telefonicamente esclusivamente al numero 02.66201036 nei seguenti giorni ed orari:

19/11 dalle h.11 alle h.13: categoria Baby

19/11 dalle h.14 alle h.16: categoria Tribe

19/11 dalle h.16 alle h.18: categoria Senior

22/11 dalle h.11 alle h.12: categoria Accademie Professionali

I concorrenti che non saranno presenti agli orari concordati non avranno possibilità di provare. Si invitano pertanto i responsabili a programmare il turno di prova in orari non concomitanti con altre attività dei propri interpreti.

Tempi massimi di prova

Sezione solisti: 12 minuti

Sezione coppie : 12 minuti

Sezioni gruppi: 16 minuti

Categoria Accademie Professionali: 20 minuti

Articolo 22

Punto di riferimento in fiera sarà lo stand "MTS" – Musical! The School.

Articolo 23

La partecipazione al concorso è per i soli soci CSEN (costo incluso nell'iscrizione). Chi fosse già in possesso della tessera nazionale CSEN deve comunicare il numero di tessera in corso di validità e il comitato di rilascio per evitare sovrapposizioni inutili.

Articolo 24

Per qualsiasi controversia si farà riferimento alle norme e alle leggi in vigore inerenti alla manifestazione.